

MILFULLES

Número 7

JUNTA DIRECTIVA

President: Caralt Rafecas, Francesc
 Secretària: Díaz Castro, Montserrat
 Tresorera: Viñas Ventosa, Montserrat
 Vocal d'història: Bernat López, Pasqual
 Vocal de botànica: Pérez Bosque, Daniel
 Vocal d'etnobotànica: Oliva Casas, Anna M.
 Vocal de formació: García Zafra, Isabel

GRUP DE TREBALL D'EDITORS

Responsable: Oliva Casas, Anna M.
 Coordinació: -
 Membres:

Bianchi, Sabina
 Bosquet Muncunill, Anna
 Burguera Martín, Carles
 Caralt Rafecas, Francesc
 Filippi, Natacha
 Gras Mas, Airy
 Sanglas Oliva, Ariadna

GRUP DE TREBALL MAQUETACIÓ

Responsable: Caralt Rafecas, Francesc
 Coordinació: Carreras Junqué, Anna
 Membres:
 Oliva Casas, Anna M.

SUPERVISIÓ DE TEXTOS I ASSESSORAMENT

Garnatje Roca, Teresa
 Vallès Xirau, Joan

SUPERVISIÓ LINGÜÍSTICA

Masachs González, Raimon

CORRECTORS LINGÜÍSTICS

Giner Rourich, Matilde
 Fort Mercadé, Elena
 Ribas Ballestín, Pau
 Viladàs Ollé, Helena

AUTORS DELS ARTICLES

Assoc. Jardí Bot. Plantes Medic. Gombren
 Arqué Alcové, Joan
 Baños, Josep-Eladi
 Bertran Chavarria, David
 Bòria Minguella, Artur
 Caralt Rafecas, Francesc
 Conesa Mor, Josep Antoni
 Gistau Rubiano, Maria
 Gras Mas, Airy
 Grup Local del Baix Ter

EL RACÓ DEL SOCI

- 7 **El Grup Local del Baix Ter de Flora Catalana**
Grup Local del Baix Ter
- 11 **La gestió de Flora Catalana durant els últims cins anys (2017-2022)**
 El creixement de la nostra associació.
Francesc Caralt Rafecas
- 20 **Col·laborar a Flora Catalana. El voluntariat**
 La gratificació personal de treballar en benefici d'altri.
Junta directiva de Flora Catalana

BOTÀNICA

- 25 **Kalanchoe**
 Una nova amenaça per a la biodiversitat catalana i mundial.
Mònica Utjés, Laura Mena, Neus Nualart i Jordi López-Pujol

CULTIU

- 32 **Cultures trobades: retorn dels blats oblidats a la terra**
 Una recerca col·lectiva adreçada a retrobar els blats del país.
Artur Bòria Minguella

ENTREVISTA

- 41 **Anna Maria Colomer i Comas**
Anna M. Oliva Casas

HISTÒRIA

- 47 **Miquel Bernades i Mainader**
 Metge i botànic català, catedràtic del Real Jardín Botánico i un dels introductors del mètode de Linné a Espanya.
Elena Guardiola, Josep-Eladi Baños

LA LÀMINA

- 54 **Esbarzer (*Rubus ulmifolius*)**
Mercè Serra Valls

ETNOBOTÀNICA

- 55 **Els colors de les plantes**
 Vermell d'arrel de roja.
Roser Melero Vilella
- 60 **L'economia agrícola del cànem**
Joan Arqué Alcové

- 65 **TEIXEIX L·LIGAMS AMB LES PLANTES. La bova i els seus usos**
 Desde cordar una cadira a vestir una ampolla.
Anna Sínia

CUINA

- 71 **Ortigues a la cuina**
M. Àngels Piqué

MILFULLES

Número 7

Guardiola, Elena
 López-Pujol, Jordi
 Mena, Laura
 Melero Vilella, Roser
 Nualart, Neus
 Oliva Casas, Anna M.
 Piqué Val, M. Àngels
 Sínia, Anna
 Utjés, Mònica

IMATGES I IL·LUSTRACIONS

Assoc. Jardí Bot. Plantes Medic. Gombren
 Batalla, Gerard
 Bertran Chavarria, David
 Bòria Minguella, Artur
 Conesa Mor, Josep Antoni
 Conesa Novell, Gerard
 Gistau Rubiano, Maria
 Grup Local del Baix Ter
 Joaquim Cusí, Josep
 López-Pujol, Jordi
 Mena, Laura
 Melero Vilella, Roser
 Oliva Casas, Anna M.
 Serra Valls, Mercè (secció «La làmina»)
 Sínia, Anna
 Touron Colomer, Anna M.
 Utjés, Mònica

IMATGE DE PORTADA

Caralt Rafecas, Francesc

MILFULLES
 ISSN: 2696-1105
 Número 7
 Desembre de 2022
 Editat per Flora Catalana
 Llicència: CC BY-NC-ND



74 EDUCACIÓ
El Penedès a la pell. Cosmètica natural del Penedès
 Un treball de recerca de batxillerat sobre cosmètica amb plantes.
Maria Gistau Rubiano

80 ON ANAR
Una dona. Un somni. Un jardí.
 Conxita Cortina i el Jardí de Plantes Medicinals de Gombren.
Associació Jardí Botànic Plantes Medicinals Gombren

84 ITINERARI
Els Estanys de Basturs.
 Descobrir la flora d'un espai natural en el bell mig del Prepirineu central.
Josep Antoni Conesa Mor

95 RECURSOS
Ressenya: 100 arbres singulars de la ciutat de Barcelona i Arbres admirables de la província de Barcelona
Anna M. Oliva Casas

96 Ressenya: Padrina, ens expliques l'Alt Pirineu?
Airy Gras Mas

96 Ressenya: Bosques y jardines de alimentos. Diseño, plantación y mantenimiento.
Francesc Caralt Rafecas

98 Ressenya: CANNUSE: La base de dades sobre usos tradicionals del Cannabis.
Airy Gras Mas

Si vols escriure un o diversos articles a la nostra revista, envia'ns un correu electrònic a

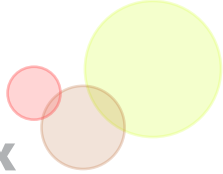
comunicacio@floracatalana.cat

i contactarem amb tu.

Si t'agraden les xarxes socials i comunicar, col·labora voluntàriament amb el **Grup de Treball de Comunicació** de Flora Catalana.

Si t'interessa, posa't en contacte amb nosaltres i t'ho explicarem millor

comunicacio@floracatalana.cat

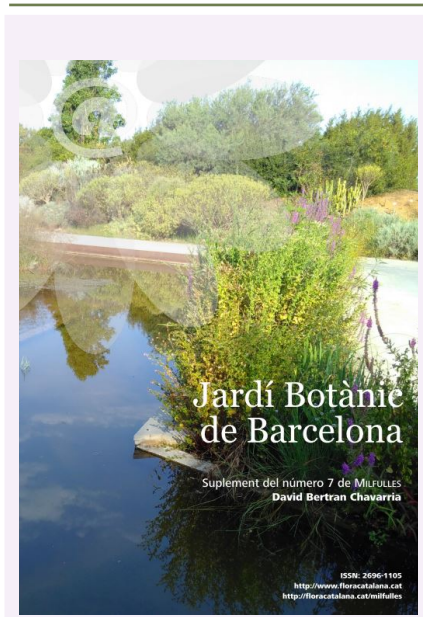


Si t'agrada la informàtica i tens nocions de programació, col·labora voluntàriament en el **Grup de Treball de Desenvolupament** de Flora Catalana.

Si t'interessa, posa't en contacte amb nosalters i t'ho explicarem millor, comunicacio@floracatalana.cat

MILFULLES

EL SUPLEMENT



Responsabilitat i precaució amb les plantes

SOBRE ELS NOMS CIENTÍFICS

Els noms científics emprats en aquesta publicació són els que s'utilitzen a l'obra Flora Manual del Paísos Catalans (Bolós, Vigo, Masalles & Ninot: 3a. Ed. 2005). Per a aquells noms científics de l'obra esmentada que no coincideixin amb els publicats a The World Flora Online (<http://www.worldfloraonline.org/>), s'inclouen tots dos noms a la redacció dels articles.

SOBRE LA RESPONSABILITAT DELS AUTORS

Les idees i arguments que els autors fan palesos en els seus articles són responsabilitat seva i, conseqüentment, no reflecteixen necessàriament l'opinió de l'associació Flora Catalana ni del seu Grup de Treball d'Editors.

SOBRE LA PERILLOSITAT DE LES PLANTES

És important recordar que les plantes no són innòcues. Tot i ser productes naturals, poden tenir efectes adversos no desitjats que, fins i tot, poden arribar a ser mortals. S'ha de tenir en compte que algunes plantes medicinals poden augmentar o disminuir l'eficàcia d'altres medicaments de síntesi. Cal que anem amb compte i, en cas de dubte, consultem sempre el metge.

SOBRE LA RECOL·LECCIÓ DE PLANTES

La recol·lecció descontrolada o forassenyada de plantes, en estat natural, és una pràctica que en malmet el cicle de vida i alhora interfereix notablement en l'equilibri de l'ecosistema del qual formen part. La recol·lecció moderada també pot tenir el mateix efecte quan és practicada per molta gent. És per això que recomanem el cultiu d'aquelles espècies que siguin necessàries per a l'ús i consum personal. D'aquesta manera, entre tots, contribuirem a la qualitat, perdurabilitat i sostenibilitat del nostre entorn.

